

Рассмотрено и одобрено

На педагогическом совете

Протокол № 3 от «31» января 2024 г.

Секретарь Рысева / Рысева И.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АН ПОО ВТЭП

С.Б. Рысева

2024 г.



Светлана
Борисовна
Рысева

Подписано цифровой

подписью: Светлана

Борисовна Рысева

Дата: 2024.02.29

15:27:29 +03'00'

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ
ТВОРЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ПОСТУПАЮЩИХ В
АН ПОО «ВЛАДИМИРСКИЙ ТЕХНИКУМ ЭКОНОМИКИ И
ПРАВА ВЛАДКООПСОЮЗА» НА СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
"ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ" В 2024 ГОДУ**

г. Владимир

1. Общие положения

1.1. В соответствии с приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования", приказом Минобрнауки России от 30.12.2013 N 1422 "Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств", Порядком приёма граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в АН ПОО «Владимирский техникум экономики и права Владкоопсоюза» (далее – техникум) при приеме на обучение по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты предусмотрено проведение вступительного испытания по выявлению творческих качеств поступающих.

1.2. Вступительное испытание по рисунку проводится с целью определения образовательного уровня поступающих, выявления наиболее подготовленных к освоению образовательных программ, требующих наличия определенных творческих способностей.

Основной задачей вступительных испытаний по рисунку является проверка творческих способностей и навыков поступающих в области изображения объекта, правил его построение, передачи пропорций и масштаба, умения средствами светотеневой проработки передать объемы геометрических тел и их взаимное расположение.

Вступительные испытания проводятся на территории техникума.

1.3. Дата и время проведения вступительных испытаний устанавливаются расписанием вступительных испытаний. Условия и способ выполнения контрольных упражнений определяются настоящей Программой.

Вступительные испытания могут проводиться с использованием дистанционных технологий, позволяющих при опосредованном (на

расстоянии) взаимодействии поступающего и педагогических работников оценить наличие у поступающего определенных творческих качеств, необходимых для обучения по программе, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья поступающего.

При проведении вступительных испытаний техникум самостоятельно обеспечивает идентификацию личности поступающего.

2. Содержание вступительных испытаний и критерии оценивания

Задание:

- выполнить графический натюрморт, составленный из трех геометрических тел (например: куб, прямоугольная призма, пирамида, конус, цилиндр, шар) на фоне;
- передать на листе светотеневую моделировку формы геометрических тел и пространство постановки.

Время выполнения: 4 академических часа (180 минут).

Инструменты и материалы:

- Карандаши разной твердости (НВ, В, 2В);
- Ластик;
- Кнопки или скотч;
- Лист белой бумаги формата А3.

Бумага для эскизов выдается экзаменационной комиссией, карандаши, ластик, кнопки или скотч абитуриенты приносят сами.

1 этап – композиция.

Рисунок не должен быть слишком большим или слишком маленьким - это считается ошибкой. Он должен гармонично вписываться в заданный формат, располагаясь в визуальном центре листа, который смещается вверх на 2-3 см относительно линейного геометрического центра листа.

2 этап – построение.

Наиболее важный этап, на котором выполняются построение натюрморта

в соответствии с пропорциями изображаемых объектов и правилами линейной перспективы.

Каждый объект рисунка должен быть построен с учетом симметрии и использованием видимых и невидимых линий построения.

Рисунок должен иметь деление на планы (передний, средний, задний), обозначенное более подробной прорисовкой, с большим количеством акцентов, большим нажимом на карандаш при выделении ближнего плана.

3 этап – светотень.

После выполнения построения приступают к светотеневой моделировке изображения.

Необходимо показать светотень объектов (блик, свет, полутон, рефлекс), а также падающие тени, проследить за читаемостью складок на драпировке. Объем предметов должен быть представлен тоном при помощи штриховки.

4 этап - достижение выразительности рисунка.

На последнем этапе работы над рисунком необходимо проверить выявление тоном планов натюрморта. При необходимости ослабить дальний план или усилить передний;

- выделить или обобщить детализовку в рисунке объектов, то есть увидеть работу в целом, выделить главное.

3. Порядок проведения, проверки и оценивания вступительного испытания

3.1. На вступительном испытании обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставляется возможность абитуриентам наиболее полно проявить уровень своих умений.

3.4. На вступительное испытание поступающий должен явиться в соответствии с расписанием и соблюдать следующие правила поведения:

- предъявить экзаменационный лист (Приложение № 1) по прибытии к месту проведения вступительного испытания;

- соблюдать тишину;
- работать самостоятельно;
- запрещается использовать какое-либо оборудование сверх того, которое предоставляется приемной комиссией;
- соблюдать технику безопасности при выполнении задания;
- не покидать пределов территории, которая установлена приемной комиссией для проведения вступительного испытания;
- соблюдать правила личной гигиены, санитарных норм.

За нарушение правил поведения абитуриент удаляется с вступительного испытания с проставлением результата «не зачтено» независимо от числа правильно выполненных упражнений, о чем составляется акт, утверждаемый Председателем приемной комиссии.

3.6. Лицам, допущенным к вступительным испытаниям, выдаются экзаменационные листы установленной формы с печатью техникума.

Поступающий приступает к вступительному испытанию только после предъявления паспорта или другого документа, удостоверяющего личность и экзаменационного листа.

3.7. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним индивидуально.

3.8. Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, а также забравшие документы в период проведения вступительных испытаний, выбывают из конкурса и не зачисляются в техникум.

3.9. Повторная сдача вступительного испытания при получении результата «не зачтено» и передача вступительного испытания с целью улучшения оценки не допускается.

Члены экзаменационной комиссии выставляют баллы в соответствии с позициями оценочного листа (максимальная суммарная оценка 100 баллов):

- композиция — 0 - 20 баллов;
- построенное — 0 - 30 баллов;

- светотень — 0 - 30 баллов;
- выразительность — 0 - 20 баллов.

Оценка «зачет» ставится, если поступающий набирает 60 - 100 баллов.

Оценка «незачет» ставится, если поступающий набирает менее 60 баллов.

Абитуриент, получивший на вступительном испытании «не зачтено» из конкурса выбывает.

4. Особенности проведения вступительных испытаний по выявлению физических качеств для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

4.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в техникум сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности) таких поступающих.

4.2. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ОВЗ в одном помещении совместно с поступающими, не имеющими ОВЗ, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

- присутствие ассистента из числа работников техникума или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с экзаменатором);

- поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительного испытания; - поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного

испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов помещение должно располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Экзаменационный лист

вступительного испытания по выявлению творческих качеств у поступающих
на специальность 43.02.17 Технологии индустрии красоты

абитуриента

(Ф.И.О. абитуриента)

Наименование этапа	Максимальное количество баллов	Набранное количество баллов
1 этап - композиция	0 - 20	
2 этап - построение	0 - 30	
3 этап - светотень	0 - 30	
4 этап - выразительность	0 - 20	

Результат вступительных испытаний:

Дата приема _____

Время приема _____

Экзаменационная комиссия:

Председатель комиссии:

Члены комиссии:

Ответственный секретарь
Приемной комиссии
